



GABRIEL LISBOA



Gabriel Lisboa é baterista, compositor e educador musical. Formado em Licenciatura em Educação Musical pela UEMG, com 22 anos de carreira possui notável experiência em shows e gravações na cena independente mineira.

Em 2008 e 2010 foi finalista do concurso BDMG - Jovem instrumentista.

Em 2012, tocou com diversos artistas mineiros no Estação New Orleans/Nova Lima 2012, ao lado de nomes como Bob Wilber, Leroy Jones, Gunhild Carling.



ACESSE E VOTE  
[www.savassifestival.com.br](http://www.savassifestival.com.br)

APÓIO CULTURAL



PRODUTORA



REALIZADOR



Em Junho de 2014 foi um dos finalistas do concurso “Novos Talentos do Jazz” apresentando-se pelo Savassi Festival, um dos maiores eventos de música instrumental do país.



NOVOS TALENTOS DO JAZZ  
→ FINAL DA ETAPA LOCAL

Pocket Shows com os finalistas:

CESAR ALEXANDRE  
EXPEDITO ANDRADE QUARTETO  
GABRIEL LISBOA  
JAZZMIM  
JOÃO PAULO AVELAR QUINTETO  
MARCELO MORAIS QUINTETO  
SEM RECEITA  
VINÍCIUS MENDES

→ 9 e 11 JUN / 19:00  
→ CAFÉ COM LETRAS SAVASSI  
Rua Antônio de Albuquerque, 781  
Savassi, Belo Horizonte  
(31) 3225 9973

[WWW.SAVASSIFESTIVAL.COM.BR](http://WWW.SAVASSIFESTIVAL.COM.BR)

APÓIO CULTURAL

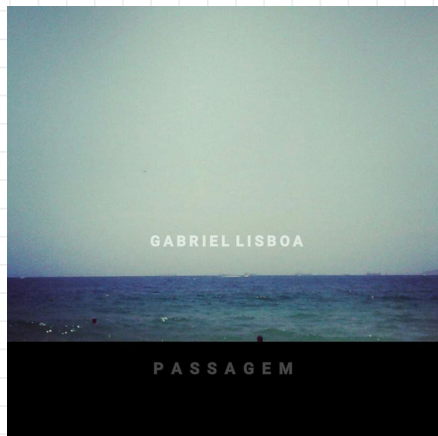


PRODUTORA



REALIZADOR





Como compositor, lançou em Junho de 2015 o disco intitulado “Quinze Passos”, contendo 7 faixas inéditas com influências do Jazz Contemporâneo. Com o lançamento do álbum, o músico foi destaque em mídias como: matérias para a Revista Modern Drummer Brasil (Edições Novembro/2015 e Janeiro/2016), entrevistas para os sites Batera.com.br, Clube de Jazz, e destaque no site G1 da Globo pelo colunista Antônio Carlos Miguel. Em 2018, lançou seu segundo trabalho autoral, o single “Passagem”.



Em 2016, realizou o workshop “Sons em Movimento” pelo 1º Circuito Mineiro do Jazz, evento parceiro do Savassi Festival.

Em 2017, entrou para banda mineira Todos os Caetanos do Mundo.





No teatro, em 2018 participou do processo de criação dos arranjos de bateria para o espetáculo "Outros", do Grupo Galpão e, em 2019, assinou a trilha sonora do elogiado espetáculo "Nastácia" realizado no CCBB/BH e CCBB/RJ - uma montagem inédita, baseada na heroína do clássico "O Idiota" de Dostoiévski, vencedora dos Prêmio Shell (Melhor Direção) e Prêmio APTR (Melhor Direção e Cenografia), e indicada aos prêmios Cesgranrio de Teatro, Prêmio Botequim Cultural.



# Bateria e Diversão



VOLUME  
1

## Gabriel Lisbon

ENSINO DE BATERIA PARA CRIANÇAS  
- A PARTIR DE 4 ANOS -



Em Maio de 2020, contemplado pelo Prêmio Funarte Descentrarte, lançou o livro intitulado “Bateria e Diversão”, dedicado ao ensino de bateria para crianças a partir dos 4 anos.





# LITERATURA E MÚSICA PARA CRIANÇAS



SEGUNDA - FEIRA  
08 DE JUNHO

18:00 HORAS

Gabriel Lisboa

Músico 🎵



TV BANQUETA CULTGERAL @CULT\_GERAL



Festival  
de Inverno  
On-line

## 15 a 30 de Junho

Dia: 22/06/2020

15h – Live com a Professora Andrea Shima da UNICESUMAR.

Pare de Jogar Dinheiro no Lixo - um Bate-papo sobre Sabores e Sustentabilidade

YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=i2IZAUB4Kqg>

19h – Live: Entrevista com Gabriel Lisboa sobre o lançamento do seu livro “Bateria e Diversão”, contemplado pelo Prêmio Funarte Descentrarte.

@PREFEITURANOVALIMA\_ONLINE

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA EM:  
NOVALIMA.MG.GOV.BR



Com 22 anos de carreira, é Licenciado em Educação Musical pela UEMG, professor de bateria em Nova Lima através do Ceacom (Centro de Atividades Comunitárias) e em seu estúdio particular. Em Belo Horizonte, leciona bateria na conceituada Allegretto Educação Musical.

É diretor musical do site "Momento Criança", além de trabalhar em gravações e shows com diversas bandas do cenário independente, incluindo algumas apresentações como músico substituto no projeto "Música de Brinquedo 2", da banda Pato Fu.



[www.gabriellisboa.com.br](http://www.gabriellisboa.com.br)